

Essence Collection Card 2026

Essence

4MARIANI

Collezione delle essenze legnose – Wood veneers collection – Collection de placage de bois

Il legno è un prodotto naturale. Sono quindi possibili lievi variazioni sia nella conformazione che nel colore, compresa la eventuale presenza di piccoli nodi; inoltre per caratteristiche intrinseche del legno, la superficie può presentare un aspetto e una lucentezza diversa a seconda che si osservi il prodotto in senso orizzontale o verticale. Tutte queste caratteristiche naturali ovviamente non possono costituire motivo di reclamo. Per un mantenimento ideale delle superfici in legno suggeriamo di mantenere il clima nel quale sono posizionati gli oggetti con una temperatura compresa fra 18° e 25° Celsius (64°-77° Fahrenheit) e una umidità dal 40% al 65%. Nella realizzazione dei prodotti vengono utilizzate impiallaccature con una lastra di spessore mm.0,8 e bordi impiallacciati con spessore variabile fra 1 e 2 mm.

La lucidatura standard è di tipo opaco (5÷20 gloss) ed è realizzata con vernici poliuretaniche secondo le norme vigenti.

Tutti i prodotti posso essere realizzati anche con lucidatura con finitura lucida spazzolata hi-gloss (100 gloss). **In tal caso il supplemento di prezzo è pari al + 20%.**

Wood is a natural product. Slight variations are therefore possible both in the conformation and in the colour, including the possible presence of small knots; moreover, due to the intrinsic characteristics of the wood, the surface can have a different appearance and brightness depending on whether the product is observed horizontally or vertically. All these natural characteristics obviously cannot constitute grounds for complaint. For an ideal maintenance of the wooden surfaces, we suggest keeping the climate in which the objects are positioned at a temperature between 18° and 25° Celsius (64°-77° Fahrenheit) and a humidity between 40% and 65%.

For the production of the items we use veneers slabs with thickness of mm.0,8 and edges with thickness between 1 and 2 mm.

The standard polishing is matt (5÷20 gloss) and is made with polyurethane coatings according to applicable regulations.

All products can also be made with polishing with a brushed glossy finish hi-gloss (100 gloss). **In this case, the price surcharge to apply is + 20%.**

Le bois est un produit naturel. De légères variations sont donc possibles tant dans la conformation que dans la couleur, y compris la présence éventuelle de petits nœuds ; de plus, en raison des caractéristiques intrinsèques du bois, la surface peut avoir un aspect et une luminosité différents selon que le produit est observé horizontalement ou verticalement. Toutes ces caractéristiques naturelles ne peuvent évidemment pas constituer un motif de réclamation. Pour un entretien idéal des surfaces en bois, nous suggérons de maintenir le climat dans lequel les objets sont placés à une température entre 18° et 25° Celsius (64°-77° Fahrenheit) et une humidité entre 40% et 65%.

Pour les modèles, sont utilisés les placages avec une plaque de 0,8 mm d'épaisseur et des bords plaqués d'une épaisseur variant entre 1 et 2 mm.

La finition standard du cirage est mate (5÷20 gloss) et est réalisée avec vernis polyuréthane selon la réglementation en vigueur.

Tous les produits peuvent avoir une finition brillante brossée hi-gloss (100 gloss). **En ce cas il faudra compter un supplément de + 20%.**

Ebano Macassar – Macassar Ebony – Ébène Macassar
(*Diospyros celebica*)

Peso specifico / Specific weight / Poids spécifique
1100 Kg/m³

Ebano Macassar
Verniciatura poro pieno 20 gloss
Macassar Ebony
Closed pore varnish 20 gloss
Ébène Macassar
Verni à pores pleins 20 gloss



Eucalipto – Eucalyptus – Eucalyptus
(*Eucalyptus rostrata*)

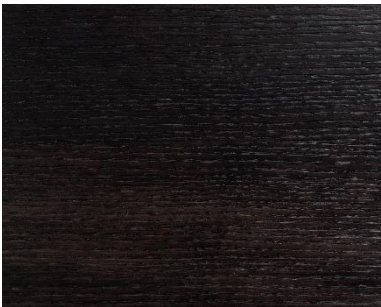
Peso specifico / Specific weight / Poids spécifique
820÷850 Kg/m³

Eucalipto
Verniciatura poro aperto 0 gloss
Eucalyptus
Open pore varnish 0 gloss
Eucalyptus
Verni à pores ouverts 0 gloss



Frassino – Ash – Frêne
(*Fraxinus excelsior*)

Peso specifico / Specific weight / Poids spécifique
710 Kg/m³



Frassino Tinto Grafite
Verniciatura poro aperto 0 gloss
Graphite Stained Ash
Open pore varnish 0 gloss
Frêne Teinté Graphite
Verni à pores ouverts 0 gloss



Frassino Tinto Castagna
Verniciatura poro aperto 0 gloss
Chestnut Stained Ash
Open pore varnish 0 gloss
Frêne Teinté Châtaignier
Verni à pores ouverts 0 gloss

Noce – Walnut – Noyer
(*Juglans regia*)

Peso specifico / Specific weight / Poids spécifique
600 Kg/m³

Noce Biondo Rigato
Verniciatura poro pieno 20 gloss
Striped Blonde Walnut
Closed pore varnish 20 gloss
Noyer Blonde Rayé
Verni à pores pleins 20 gloss



Noce Canaletto – Black Walnut – Noyer d’Amerique
(*Juglans nigra*)

Peso specifico / Specific weight / Poids spécifique
650÷700 Kg/m³



Noce Canaletto Rigato
Verniciatura poro pieno 20 gloss
Striped Black Walnut
Closed pore varnish 20 gloss
Noyer d’Amérique Rayé
Verni à pores pleins 20 gloss



Noce Canaletto Fiammato
Verniciatura effetto cera 0 gloss
Veined Black Walnut
Wax effect varnish 0 gloss
Noyer d’Amérique Veiné
Verni effet cire 0 gloss



Noce Canaletto Fiammato Tinto Grigio
Verniciatura effetto cera 0 gloss
Veined Black Walnut Stained Grey
Wax effect varnish 0 gloss
Noyer d’Amérique Veiné Teinté Gris
Verni effet cire 0 gloss

Rovere – Oak – Rouvre
(*Ayous - Triplochiton scleroxylon*)

Peso specifico / Specific weight / Poids spécifique
420 Kg/m³



Tipo Rovere Naturale
Verniciatura poro aperto 5 gloss
Natural Oak Type
Open pore varnish 5 gloss
Type Rouvre Naturel
Verni à pores ouverts 5 gloss



Tipo Rovere Titanio
Verniciatura poro aperto 5 gloss
Titanium Oak Type
Open pore varnish 5 gloss
Type Rouvre Titane
Verni à pores ouverts 5 gloss



Tipo Rovere Moro
Verniciatura poro aperto 5 gloss
Dark Brown Oak Type
Open pore varnish 5 gloss
Type Rouvre Foncé
Verni à pores ouverts 5 gloss

Tipo Ebano – Ebony Type – Type Ébène (*Ayous - Triplochiton scleroxylon*)

Peso specifico / Specific weight / Poids spécifique
420 Kg/m³

Tipo Ebano
Verniciatura poro pieno 20 gloss
Ebony Type
Closed pore varnish 20 gloss
Type Ébène
Verni à pores pleins 20 gloss



Tipo Palissandro – Rosewood Type – Type Palissandre (*Ayous - Triplochiton scleroxylon*)

Peso specifico / Specific weight / Poids spécifique
420 Kg/m³

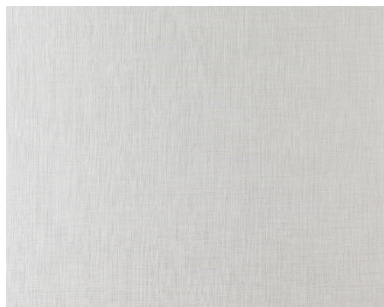


Tipo Palissandro
Verniciatura poro pieno 20 gloss
Rosewood Type
Closed pore varnish 20 gloss
Type Palissandre
Verni à pores pleins 20 gloss



Tipo Palissandro Tinto Marrone Scuro
Verniciatura poro pieno 20 gloss
Rosewood Type Stained Dark Brown
Closed pore varnish 20 gloss
Type Palissandre Teinté Marron Foncé
Verni à pores pleins 20 gloss

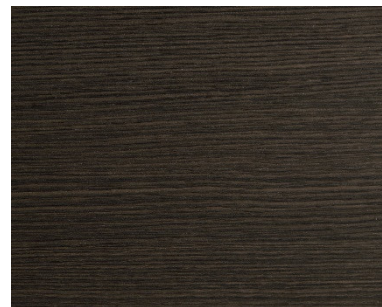
Collezione dei melaminici – Melamine collection – Collection de mélaminé



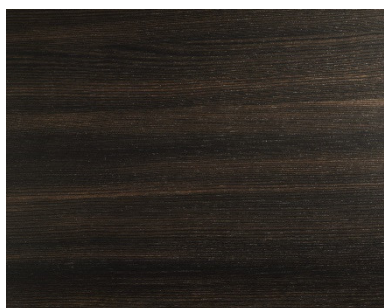
Melaminico Lino FA41
Linen Melamine FA41
Mélatin Lin FA41



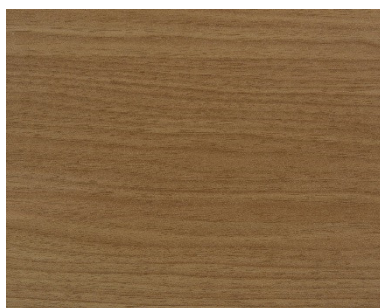
Melaminico Rovere Bianco LK84
White Oak Melamine LK84
Mélatin Rouvre Blanc LK84



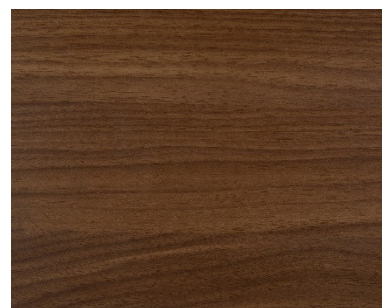
Melaminico Rovere Grigio LG18
Grey Oak Melamine LG18
Mélatin Rouvre Gris LG18



Melaminico Rovere Spessart LM76
Spessart Oak Melamine LM76
Mélatin Rouvre Spessart LM76



Melaminico Noce Chiaro LM01
Light Walnut Melamine LM01
Mélatin Noyer Clair LM01



Melaminico Noce Canaletto LN83
Black Walnut Melamine LN83
Mélatin Noyer d'Amérique LN83
